**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»**

(основное общее образование)

(ведущее направление: общекультурное

отражение в других направлениях: общеинтеллектуальное,

духовно-нравственное, социальное)

срок реализации рабочей программы – 5 лет

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Новое поколение» организуется по общекультурному направлению развития личности. Данная программа разработана с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Южного Урала. Каждый ребенок является неповторимой индивидуальной личностью со своими особенностями и предпочтениями. Поэтому необходимо предоставлять ему как можно больше средств самореализации. Одним из способов предоставления таких средств является внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса  и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Любая внеурочная деятельность стремится решить основные цели воспитания в школе: во-первых, - это полезное для ребёнка провождение времени и становление его всесторонне развитой личности, а во-вторых, - это стимулирование интереса и поддержание высокой мотивации в изучении предмета.

Глобальная проблема человечества – дефицит духовности общества и культуры человека в целом. Поэтому важнейшим объектом познания в школе является человек, его мировосприятие, отношение к самому себе, окружающим людям, к природе.

Внеурочная деятельность общекультурного направления способствует развитию творческих способностей детей. Эта деятельность гармонично развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, изобразительному искусству, хореографии, музыке и театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, к мышлению. А также приобщение детей к духовным богатствам человечества способствует формированию творческой личности, способной к сопереживанию, доброжелательному отношению ко всему окружающему, распознаванию добра и зла, овладению своими эмоциями и чувствами. Огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребёнка обладает драматургия, театр. Лишь в ролевой игре ребёнок полностью раскрывает своё художественное творчество через личные переживания. Именно театральная игра и фантазия ведут к эмоциональному раскрепощению ребенка, снятию сжатости, и художественному воображению.

 **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности “Новое поколение” по общекультурному направлению разработана для занятий внеурочной деятельности обучающихся 5-9 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО.

Программа разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* планируемых результатов основного общего образования с учетом межпредметных связей;
* сборника рабочих программ курсов внеурочной деятельности (с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябин­ской области)**;**
* программы, советов, разъяснений по четырёхлетнему курсу обучения в театральных школах, классах, студиях «Актёрская грамота – подросткам» А.П. Ершовой, Б.М.Букатова.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы, может реализоваться в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность».

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Новое поколение» в 5-9 классах общеобразовательных учреждений определяется нормативными документами и методическими рекомендациями:

Нормативные документы и методические рекомендации, раскрывающие вопросы разработки и реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными зако­нами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016) // Пйр:/Лу\у\у.соп$ш1ап1.ги/; пйр://\у\у\у.§агап1.ги/
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г., в ред. [Приказа](http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=203713&rnd=245023.2168210597&dst=100006&fld=134) Минтруда России от 05.08.2016 г. № 422н) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального об­щего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550) // пйр:/Лу\у\у.сошш1ап1ги/; Пйр:/Лу\у\у.§агап1;.ги/
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сен­тября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» //: [Пир :/Лу\у\у.§агап1;.ги/](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71102914/%23ixzz4idrvZANV)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федера­ции от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккреди­тацию образовательных программ начального общего, основного об­щего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 г. № 42729) // [Ьйр:/Лу\у\у.соп$ш1ап1ги/](http://www.consultant.ru/);

Пир: /Лу\у\у.§агап1;.ги/

5. Постановление Главного государственного санитарного врача
Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.)
«Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-
эпидемиологические требования к условиям и организации обучения
в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте
России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Поста-
новлением Главного государственного санитарного врача Российской
Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федера­ции от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // пйр:/Лу\у\у.соп$и11ап1;.ги/; пйр:/Лу\у\у.§агаш..ги/

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осу­ществляющих образовательную деятельность по адаптированным ос­новным общеобразовательным программам для обучающихся с огра­ниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 г. № 38528) // пйр:/Лу\у\у.соши11ап1ш/; Ыхр :/Лу\у\у.§агап1;.ги/
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и орга­низации режима работы образовательных организаций дополни­тельного образования детей»» //: [пйр:/Лу\у\у.§агаш..ги/](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71102914/%23ixzz4idrvZANV)
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Рос­сийской Федерации на период до 2025 года» //: [пйр:/Лу\у\у.§агап1;.ги/](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71102914/%23ixzz4idrvZANV)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Феде­рации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государствен­ного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785) // пйр://\у\у\у.соп$ш1ап1.ги/; пйр://\у\у\у.§агап1.ги/
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Феде­рации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основно­го общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644) // пйр:/Лу\у\у.соши11ап1ги/; пйр :/Лу\у\у.§агап1;.ги/

Региональный уровень

1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014) «Об образовании в Челябинской области (подписан Гу­бернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление За­конодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

Методические материалы

Федеральный уровень

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования // пйр://1§о$гее$1;г.ги/
2. Примерная основная образовательная программа основного об­щего образования // пйр://1§о$гее$1:г.ги/
3. Примерная основная образовательная программа среднего об­щего образования // пйр://1§о$гее$1:г.ги/
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Феде­рации от 13 мая 2013 года № ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учре­ждениях» // ПИр://ёос8.сп1ё.ги/ёосишеп1/499035463
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Феде­рации от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рам­ках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

Региональный уровень

1. Модельная региональная основная образовательная программа начального общего образования (Письмо ГБУ ДПО ЧИППКРО от 13.02.2017 № 106 «О получении доступа к информационному ресурсу - модельная региональная основная образовательная программа начального общего образования»)
2. Письмо Министерства образования и науки Челябинской обла­сти от 11.09.2015 г. № 03-02/7732 «О направлении рекомендаций по вопросам разработки и реализации адаптированных образовательных программ в общеобразовательных организациях»
3. Методические рекомендации по учету национальных, регио­нальных и этнокультурных особенностей при разработке общеобра­зовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспиков, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, и др. ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. - Челябинск : ЧИППКРО, 2013. - 164 с.
4. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / [Пир ://1рк74.ги/пе\у§.](http://ipk74.ru/news)

Информационно-методические материалы о Федеральном за­коне от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Феде­рации» для учащихся 8-11 классов / [гй1р://1рк74.ги/пе\у$.](http://ipk74.ru/news)

**Общая характеристика программы внеурочной деятельности**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Новое поколение» организуется по общекультурному направлению развития личности. Данная программа разработана с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Южного Урала.

**Актуальность и социальная значимость данного курса** том, что он призван помочь подростку в постижении норм человеческих отношений через раскрытие своих творческих способностей, на основе которых протекает путь самовоспитания и саморазвития.

**Практическая значимость** данного курса состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и обучающихся, а нормы нравственного поведения развиваются у детей через игру, в данном случае театральную игру, ведь как сказал У.Шекспир «Вся жизнь игра – а люди в ней актёры!».

**Новизна программы** заключается в том, что в рамках модернизации дополнительного образования в РФ произошло изменение концептуальных подходов и методологических установок к образовательному процессу по причине ограниченности и неэффективности:

• изменение подходов к структуре и содержанию образовательного процесса с учетом интеграции общего и дополнительного образования;

•смещение акцентов образования, с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию и профессионализацию личности средствами современных технологий по направлению деятельности;
• модернизация содержания программы в контексте профессионального непрерывного образования (учреждения ДОД - ОУ - ВУЗы);
• изменение подходов к реализации долгосрочной программы (поэтапно с учетом возрастных особенностей);
• внедрение инновационных технологий и эффективных методических разработок адаптивной технологии системы обучения А.С. Границкой, педагогики сотрудничества В.А. Караковского и методики создания коллектива А.С.Макаренко, коллективной творческой деятельности (КТД) И.П. Иванова.

**Педагогическая целесообразность программы:**

Программа внеурочной деятельности позволяет включить механизм воспитания каждого обучающегося и достичь комфортных условий для творческой самореализации.
Курс внеурочной деятельности предоставляет возможность, помимо получения базовых знаний, плодотворно подготовить обучающихся к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, свободной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению.

**Цель программы:**

обеспечение достижения обучающимися планируемых ре­зультатов с учетом национальных, региональных и этнокуль­турных особенностей освоения основной образовательной про­граммы основного общего образования, гармоничное развитие лично­сти.

Содержание рабочей программы предполагает решение следующих**задач:**

* формировать навыки общения и сотрудничества через развитие способности управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми;
* расширить общий и художественный кругозор обучающихся подросткового возраста, развивать эстетические чувства, наблюдательность и художественный вкус;
* развивать физические природные задатки (пластика тела, дикция) и психические свойства (память, образное мышление, слуховое внимание, воображение, фантазия), помогающие достижению успеха в театральном виде творчества.

**В основу данной программы положены следующие педагогические принципы:**

* - принцип гуманизации;
- принцип успеха;
-принцип увлекательности;
-принцип систематичности и последовательности.
* Личностно-ориентированный, интегрированный и культурологический подходы к образованию позволяют реализовать концепцию настоящей программы в полном объеме и добиться стабильных позитивных результатов.
* Комплексно-целевой подход к образовательному процессу, предполагающий:

- дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;
- демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и обучающегося.

**Формы реализации программы курса внеурочной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Определение** | **Форма проведения занятий** |
| Студия | форма реализации про­граммы через цикл заня­тий / мероприятий, объ­единенных доминирую­щим содержанием дея­тельности из определенной области искусств (художе­ственные, культурологиче­ские, филологические, хо­ровые) | * театральная игра
* иллюстрирование
* изучение основ сценического мастерства
* мастерская образа
* мастерская костюма, декораций
* инсценирование прочитанного произведения
* постановка спектакля
* работа в малых группах
* актёрский тренинг
* виртуальная экскурсия
* экскурсии в театры
* посещение спектакля
 |

**Место учебного курса в учебном плане**

Занятия по программе внеурочной деятельности «Новое поколение» для учащихся 5-8 классов проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, 35 часов в год, а в 9 классе 34 часа в год.

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

(с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)

В результате реализации рабочей программы курса внеуроч­ной деятельности «Новое поколение» у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познаватель­ные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**1.1.Знаниевый, мотивационный и деятельностный компоненты личностных результатов обучающихся с 5(го) по 9 (й) классы.**

**5 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное):**

*1.1. Фрагментарное применение способностей проявлять гражданскую позицию в ситуациях, связанных с жизнедеятельностью пятиклассника.*

**Мотивационный компонент:**

– фрагментарно проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;

– фрагментарно проявляющаяся ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

– фрагментарное применение способностей проявлять гражданскую позицию в ситуациях, связанных с жизнедеятельностью пятиклассника.

*1.2. Фрагментарная демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Знаниевый компонент:**

– фрагментарные знания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

**Мотивационный компонент:**

– фрагментарно проявляющаяся потребность изучать историю, язык, культуру своего края, основы культурного наследия народов России и человечества.

*1.3. Следование ценностным установкам многонационального российского общества, преимущественно по внешним рекомендациям.*

**Знаниевый компонент:**

– фрагментарные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

– преобладание внешней мотивации к приобщению к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– следование ценностным установкам многонационального российского общества, преимущественно по внешним рекомендациям (гражданственность и патриотизм, уважение социального многообразия, мораль, нравственность, гуманизм, добро, долг, совесть, моральная ответственность, право).

*1.4. Совершение ответственных поступков, преимущественно по внешним рекомендациям.*

**Знаниевый компонент:**

– элементарные знания об обязанностях гражданина Российской Федерации.

**Мотивационный компонент:**

– преобладание внешней мотивации на совершение ответственных перед Родиной поступков.

**Деятельностный компонент:**

– совершение ответственных поступков, преимущественно по внешним рекомендациям.

*1.6. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир с учетом многообразия народов, культур и религий.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие базовых исторических знаний, а также представлений о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней (в области спорта).

**Мотивационный компонент:**

– наличие потребности в приобретении исторических знаний о социальных явлениях ориентация на их практическое применение в ближайшем окружении.

**Деятельностный компонент:**

– освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность социальной роли обучающегося основной школы.*

**Знаниевый компонент:**

– понимание общественной значимости процесса обучения.

**Мотивационный компонент:**

– желание проявить себя в роли школьника, друга.

**Деятельностный компонент:**

– взаимодействие со сверстниками на уроках и после уроков, переменах;

– адекватная реакция на оценку учителя.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности с детьми или взрослыми*

**Знаниевый компонент:**

– знание эффективных правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в общении со значимыми для себя людьми.

**Деятельностный компонент:**

– дружественное в целом общение с одноклассниками, родственниками и учителями.

*2.3. Сформированные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в привычных социальных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– знание базовых правил нравственного поведения в мире природы и людей;

– знание эффективных способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Мотивационный компонент:**

– желание помогать, учитывая собственные возможности.

**Деятельностный компонент**:

– наличие базовых навыков совместной продуктивной деятельности.

*2.4. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни*

**Знаниевый компонент:**

– знание базовых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– мотивация на сохранение и укрепление здоровья выражена незначительно, значимость здоровья в иерархии ценностей не достигает высокого уровня.

**Деятельностный компонент:**

– наличие базовых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству и историческому наследию народов России, гордость за героические деяния предков.*

**Знаниевый компонент:**

– знание как аргументировать, формулировать, отстаивать свое мнение, умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей в рамках нравственно-этической ориентации.

**Мотивационный компонент:**

– сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения поведенческих ситуаций общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность быть полезным обществу.

**Деятельностный компонент:**

– умение учиться и способность к организации своей деятельности (в спортивной деятельности).

*3.2. Участие в школьном самооуправлении и общественной жизни класса и школы.*

**Знаниевый компонент:**

– знание правил внутришкольного распорядка, порядка участия в ученическом самоуправлении и (или) общественной жизни школы или класса.

**Мотивационный компонент:**

– адаптация к условиям и особенностям организации образовательной деятельности в основной школе.

**Деятельностный компонент:**

– добросовестное исполнение поручений родителей, классного руководителя и педагогов, участие в общеклассных и общешкольных мероприятиях.

*3.5. Сформированность уважительного отношения к семейным традициям.*

**Знаниевый компонент:**

– знание о своем генеалогическом древе, истории возникновения семьи и семейных праздниках и традициях.

**Мотивационный компонент:**

– наличие мотивов к взаимодействию с членами семьи.

*3.6. Сформированность эстетического сознания через освоение творческой деятельности эстетического характера.*

**Знаниевый компонент:**

– понимание значимости личностного развития.

**Мотивационный компонент:**

– устойчивый интерес к творческой деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– умение выражать свое отношение к творческой деятельности.

***6 класс***

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Частичное применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных школьных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– отдельные знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам.

*1.2. Частичная демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Знаниевый компонент:**

– отдельные знания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся потребность изучать историю, язык, культуру своего края, основы культурного наследия народов России и человечества.

*1.4. Наличие частичного осознания смысла совершаемых поступков.*

**Мотивационный компонент:**

**–** частично проявляющаяся мотивация на совершение ответственных перед Родиной поступков.

**Деятельностный компонент:**

– частичное осознание смысла совершаемых поступков.

*1.6. Сформированность системы взглядов, оценок и образных представлений о мире и месте в нём человека, общее отношение к окружающей действительности и самому себе.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие представлений о закономерностях развития человеческого общества в социальной, культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– ориентация на практическое применение знаний о социальной действительности в ближайшем окружении.

**Деятельностный компонент:**

– умение анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о различных событиях и явлениях.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность положительного отношения к учению, стремление к улучшению образовательных результатов.*

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса обучения в своей личностной перспективе.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в самопознании в разных формах деятельности (учеба, общение, творчество).

**Деятельностный компонент:**

– проявление позитивной активности, направленной на получение одобрения своих поступков в школьном социуме от сверстников.

*2.2 Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в различной деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов убеждения в общении.

**Мотивационный компонент:**

– желание быть полезным для своих близких, готовность поделиться с ними своими переживаниями.

**Деятельностный компонент:**

– умение договариваться со сверстниками и конструктивно отстаивать свою позицию со взрослыми.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с представителями ближайшего окружения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание правил установления доверительных отношений.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в эмоционально-доверительных конструктивных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

**Деятельностный компонент:**

– выстраивание во внеурочной деятельности и в повседневной жизни сотрудничества и взаимопомощи.

*2.4. Формирование ценности здорового образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

– знание некоторых ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в развитии ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация тех развитых ценностей здорового и безопасного образа жизни в социуме.

*2.5. Формирование усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

– знание некоторых правил и их применение при взаимодействии с другими людьми, как как группового, так и индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в развитии общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (при занятии спортом).

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация тех развитых правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах (при занятии спортом).

*2.6. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.*

**Мотивационный компонент:**

– частично проявляющаяся мотивация на совершение личностного участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Воспитание патриотизма, воспитание традиций мирного взаимодействия и взаимопомощи, исторически сложившихся в многонациональном Российском государстве.*

**Знаниевый компонент:**

– умеет соотносить поступки с принятыми этическими принципами.

**Мотивационный компонент:**

– тенденция к самостоятельности; стремление быть полезным обществу; тенденция познавать, к новизне.

**Деятельностный компонент:**

– умение нравственно выбирать.

*3.2. Включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами.*

**Мотивационный компонент:**

– стремление к самостоятельности и приобретению активной гражданской позиции.

**Деятельностный компонент:**

– взаимодействие под руководством взрослого или педагога с социальной средой и социальными институтами.

*3.3. Сформированность умения разрешать элементарные моральные дилеммы.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных моральных норм, характеристик норм морали.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию.

**7 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Несистематическое применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

– в целом успешная, но не систематически проявляющаяся потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;

– в целом успешная, но не систематически проявляющаяся ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешное, но не систематическое применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.3. В целом успешное, но не всегда систематическое следование ценностным установкам многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешное, но не всегда систематическое следование ценностным установкам многонационального российского общества (гражданственность и патриотизм, уважение социального многообразия, мораль, нравственность, гуманизм, добро, долг, совесть, моральная ответственность, право).

*1.4. В целом наличие ответственности, но не всегда системности в совершении осознанных поступков.*

**Знаниевый компонент:**

– общие, но не структурированные знания об основах государственного строя РФ, правах и свободах гражданина, его обязанностях.

*1.6. Сформированность системы взглядов, оценок и образных представлений о мире и своем в нём месте, положительное отношение к окружающей действительности и самому себе.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие представлений о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, научной и культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– стремление изучать социальные роли, выявлять свое место и позицию в социуме.

**Деятельностный компонент:**

– проявление способностей делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, стремление к самопознанию.*

**Мотивационный компонент:**

– интерес к изучению своих личностных ресурсов, важных для овладения знаниями.

**Деятельностный компонент:**

– стремление к рефлексии на свой внутренний, интимный мир, поиск своих возможностей.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.*

**Знаниевый компонент:**

– знание механизмов манипулирования и способов противостояния им.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к общению со сверстниками, установлению доверительных отношений.

**Деятельностный компонент:**

– умение вербально формулировать свои потребности и желания, не вступающие в противоречие с общественными.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с представителями ближайшего окружения устанавливать безопасную коммуникацию с незнакомыми людьми.*

**Знаниевый компонент:**

– понимание закономерностей передачи и восприятия информации в реальном и виртуальном пространстве.

**Мотивационный компонент:**

– заинтересованность во взаимодействии с представителями ближайшего окружения.

**Деятельностный компонент:**

– умение вежливо и безопасно общаться со знакомыми и малознакомыми людьми.

*2.4. Значение сформированности ценности здорового и безопасного образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

– знание, понимание важности ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– интерес к изучению и развитие ценностей здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

– проявление своих сформировавшихся ценностей здорового и безопасного образа жизни.

*2.6. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.*

**Мотивационный компонент:**

– в целом сформированная, но не всегда активно проявляющаяся мотивация на совершение участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Деятельностный компонент:**

– проявление своего сформировавшегося участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность).

**Мотивационный компонент:**

– выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм.

**Деятельностный компонент:**

– формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.

*3.2. Освоение компетентностей в сфере организационной деятельности, идентификация себя в качестве субъекта преобразований.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных социальных ролей подростка и взрослых.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к самостоятельности и приобретению активной гражданской позиции.

**Деятельностный компонент:**

– умение определять параметры, определяющие социальный статус личности.

*3.3. Сформированность нравственного поведения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости.

**Деятельностный компонент:**

– реализация нравственных ценностей, принятых в обществе (добра, свободы, справедливости, взаимопомощи и т. д.).

*3.5. Уважительное и заботливое отношение к близким родственникам.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных ролей членов семьи.

**Мотивационный компонент:**

– наличие мотивов к взаимодействию с членами семьи и ближайшими родственниками.

**Деятельностный компонент:**

– оказание помощи родителям в ведении домашнего хозяйства; помощь близким родственникам.

**8 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. В целом успешное, применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о технологиях анализа содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего России, её многонационального народа, событий в соответствии с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности.

**Мотивационный компонент:**

– в целом сформированная потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам;

– в целом сформированная ориентация на проявление уважения к представителям других наций.

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.2. В целом успешная, но содержащая отдельные пробелы демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.*

**Деятельностный компонент:**

– в целом успешная, но содержащая отдельные пробелы демонстрация осознанности своей этнической принадлежности, знаний истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

*1.3. В целом осознанное следование ценностным установкам многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

– в целом устойчивая мотивация на приобщение к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– в целом осознанное следование ценностным установкам многонационального российского общества.

*1.4. В целом наличие сформированного чувства ответственности в совершении осознанных поступков перед Родиной.*

**Знаниевый компонент:**

– наличие сформированных, но содержащих отдельные пробелы знаний Конституционных основ РФ.

**Мотивационный компонент:**

– в целом устойчивая мотивация на совершение ответственных поступков перед Родиной.

**Деятельностный компонент:**

– в целом наличие сформированного чувства ответственности в совершении осознанных поступков перед Родиной.

*1.5. Наличие интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов* ***ипотребностей региона.***

**Знаниевый компонент:**

– в целом сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания технологий выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов **ипотребностей региона**.

**Мотивационный компонент:**

– в целом наличие интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов и потребностей региона.

**Деятельностный компонент:**

– в целом проявление уважительного отношения к труду в процессе социально значимой деятельности.

*1.6. Сформированность целостного мировоззрения, включающего осознание жизненных позиций людей, их убеждений, идеалов, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированность представлений о закономерностях функционирования человеческого общества в социальной, экономической, политической, культурной сферах.

**Мотивационный компонент:**

– желание соизмерять собственные идеалы и принципы с общественными ценностями.

**Деятельностный компонент:**

– умение анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способность определять и аргументировать свое отношение к ней.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, стремление к саморазвитию*.

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса обучения в своей профессиональной перспективе.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к саморазвитию в привлекательной для себя деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– анализ своих личностных поступков в школьном социуме, попытка реализоваться в учебной и внеучебной деятельности.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной и других видов деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов общения с людьми разного возраста.

**Мотивационный компонент:**

– стремление быть включённым в конструктивную референтную группу.

**Деятельностный компонент:**

– умение находить индивидуальный подход к участнику коммуникации с учетом его личностных и возрастных особенностей.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с другими людьми.*

**Знаниевый компонент:**

– знание интеллектуальных и эмоциональных составляющих процесса коммуникации.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к расширению средств общения в разных ситуациях.

**Деятельностный компонент:**

– использование адекватных средств общения со сверстниками, родителями, учителями.

*2.4. Значение сформированности ценности здорового и безопасного образа жизни обусловливается тем, что строится на валеологических знаниях для эффективности формирования гармоничных взаимоотношений личности и окружающего мира, показателем результативности которых является здоровье человека.*

**Знаниевый компонент:**

– знание различных приемов взаимодействия с людьми.

**Мотивационный компонент:**

– наличие желания вести здоровый образ жизни, наличие интереса к своему здоровью.

**Деятельностный компонент:**

– тенденция к анализу здорового образа жизни, как реализуется в поведении, привычках и действиях у других детей.

*2.5. Значение усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

– знание различных приемов взаимодействия, группового и индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Мотивационный компонент:**

– наличие понимание общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Деятельностный компонент:**

–использование адекватных средств общения через знания правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Нравственно-этическая ориентация**

*3.1. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения.*

**Знаниевый компонент:**

– знание духовных идеалов, прав, обязанностей.

**Мотивационный компонент:**

– мотивация направлена на достижения.

**Деятельностный компонент:**

– умение работать в команде; доведение дела до завершающего конца.

*3.2. Принятие ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, развитие способов реализации собственного лидерского потенциала.*

**Знаниевый компонент:**

– знание своих прав и обязанностей, прав и обязанностей других людей, соблюдение прав и выполнение обязанностей.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к лидерству, демонстрация лидерских качеств в тех или иных видах деятельности.

**Деятельностный компонент:**

– продуктивное завершение начатого дела, организация и участие в совместной деятельности.

*3.3. Осуществление личностного выбора на основе нравственных чувств и нравственного поведения, ответственность за совершенные поступки.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов родного края.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительному отношению к религиозным взглядам.

**Деятельностный компонент:**

– реализация нравственных ценностей, принятых в обществе (добра, свободы, справедливости, взаимопомощи и т. д.).

*3.5. Принятие ценности семьи и ее значения в жизни человека и общества.*

**Знаниевый компонент:**

– знание характеристик, раскрывающих основные функции семьи в обществе.

**Мотивационный компонент:**

– мотив безвозмездной и бескорыстной помощи членам семьи и родственникам в ведении домашнего хозяйства.

**Деятельностный компонент:**

– умение классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов и защищающих права ребенка.

**9 класс**

**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**

*1.1. Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России.*

**Мотивационный компонент:**

– сформированная потребность давать обоснованные оценки прошлому и настоящему Отечества, социальным событиям и процессам.

**Деятельностный компонент:**

– успешное и систематическое применение способностей проявлять гражданскую позицию в различных социальных ситуациях.

*1.3. Сформированность гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные системные знания о гуманистических, демократических и традиционных ценностях многонационального российского общества.

**Мотивационный компонент:**

– устойчивая мотивация на приобщение к гуманистическим, демократическим и традиционным ценностям многонационального российского общества.

**Деятельностный компонент:**

– интериоризация (переход во внутренний план) гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, осознанное следование ценностным установкам.

*1.5. Сформированность ответственного отношения к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов* ***ипотребностей региона****, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.*

**Знаниевый компонент:**

– сформированные системные знания технологий выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов **ипотребностей региона.**

**Мотивационный компонент:**

– наличие устойчивого интереса к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов **ипотребностей региона.**

**Деятельностный компонент:**

– проявление сформированного уважительного отношения к труду в процессе социально значимой деятельности.

*1.6. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира*

**Знаниевый компонент:**

– понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития во всех сферах жизни общества.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в осмыслении социального, культурного, духовного аспектов жизни общества.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту.

**Смыслообразование**

*2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.*

**Знаниевый компонент:**

– знание важности процесса качественного обучения в реализации своих жизненных планов.

**Мотивационный компонент:**

– мотивация к самообразованию в урочной и внеурочной деятельности.

*2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.*

**Знаниевый компонент:**

– знание эффективных приемов вербального и невербального общения.

**Мотивационный компонент:**

– стремление быть активным участником в конструктивной референтной группе.

**Деятельностный компонент:**

– умение находить индивидуальный подход к участнику коммуникации с учетом возраста, пола, статуса и социальной роли.

*2.3. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.*

**Знаниевый компонент:**

– знание приемов активного слушания;

– понимание значения дистанции в общении и применении разных средств коммуникации.

**Мотивационный компонент:**

– стремление овладеть средствами публичного выступления, искусством убеждающего воздействия в общении с людьми.

**Деятельностный компонент:**

– умение воспринимать скрытые сообщения в общении;

– выявление истинных мотивов в общении с собеседниками.

*2.4. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.*

**Знаниевый компонент:**

– сформировано знание ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в осмыслении ценности здорового и безопасного образа жизни.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация собственной активной позиции ценности здорового и безопасного образа жизни.

*2.5. Сформированность усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.*

**Знаниевый компонент:**

– сформировано знание правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Мотивационный компонент:**

– потребность в осмыслении общественной значимости процесса формирования усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация собственной активной позиции своих знаний правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, обусловленных спецификой промышленного региона, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

*3.2. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.*

**Знаниевый компонент:**

– знание социальных норм, их видов и характеристик.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к лидерству, проявление активной социальной позиции.

**Деятельностный компонент:**

– демонстрация освоенных правил социального взаимодействия и поведения в различных ситуациях.

*3.3. Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов родного края и России.

**Мотивационный компонент:**

– стремление к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительному отношению к религиозным взглядам, взглядам людей или их отсутствию.

**Деятельностный компонент:**

– критическое осмысление информации морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников.

*3.5. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.*

**Знаниевый компонент:**

– знание основных причин семейных конфликтов, знание способов предотвращения конфликтов в семье.

**Мотивационный компонент:**

– сохранение мира и благополучия семьи.

**Деятельностный компонент:**

– выполнение несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов, умение выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов*.*

*3.6. Сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия* ***народов родного края****, России и мира, творческой деятельности эстетического характера*

**Мотивационный компонент:**

– интерес к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

**Деятельностный компонент:**

– эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

**1.2.Метапредметные результаты освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности *с 5(го) по 9 (й) классы формируются ежегодно.***

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Р1.** Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности **(целеполагание)**

**Р1.1.** Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты.

**Р1.2.** Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

**Р1.3.**Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат.

**Р1.4.**Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

**Р1.5.**Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

**Р1.6.**Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

**Р2.**Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование).

**Р2.1.** Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения.

**Р2.2.** Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.

**Р2.3.** Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи.

**Р2.4.** Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

**Р2.5.** Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели.

**Р2.6.** Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования).

**Р2.8.** Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

**Р3.**Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция).

**Р3.1.** Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности.

**Р3.2.** Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности.

**Р3.3.** Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований.

**Р3.4.** Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.

**Р3.5.** Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

**Р3.6.** Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата.

**Р3.7.** Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта.

**Р3.8.** Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

**Р4.** Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка).

**Р4.1.** Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи.

**Р4.2.** Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи.

**Р4.3.** Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий.

**Р4.4.** Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

**Р4.5.** Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

**Р4.6.** Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**Р5.** Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция).

**Р5.1.**Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

**Р5.2.** Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы.

**Р5.3.**Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

**Р5.4.** Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

**Р5.5.** Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

**Р5.6.** Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные универсальные учебные действия**

**П.6.4.** Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.

**П.6.5.** Выделять явление из общего ряда других явлений.

**П.6.6.** Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений.

**П.6.8.** Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

**П.6.9.** Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.

**П.6.10.** Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации.

**П.6.11.**Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником.

**П.6.14.** Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

**П8.** Смысловое чтение

**П8.7.** Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.

**П10.1.** Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы

**П10.2.** Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

**П10.3.** Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

**П10.4.** Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**К11.** Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество).

**К11.1.** Определять возможные роли в совместной деятельности.

**К11.2.** Играть определенную роль в совместной деятельности.

**К11.4.** Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации.

**К11.5.** Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.

**К11.6.**Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

**К11.7.**Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его

**К11.8.** Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации.

**К11.9.**Выделять общую точку зрения в дискуссии.

**К11.10.**Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей.

**К11.11.**Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)

**К11.12.** Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

**К12.**Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью **(коммуникация).**

**К12.1.**Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства.

**К12.2.**Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.).

**К12.3.**Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности.

**К12.4.**Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

**К12.5.**Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога.

**К12.6.**Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником.

**К12.7.**Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.

**К12.8.**Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления.

**К12.9.** Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя.

**К12.10.** Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**К13.**Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий **(ИКТ-компетентность).**

**К13.1.**Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ.

**К13.4.**Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

**К13.5.**Использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

**II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и основных видов деятельности**

**5 класс (35 часов)**

**Вводное занятие. ( 2 час)**

**Виды деятельности:** Решение организационных вопросов, инструктажи по ТБ.

**Формы деятельности:** эстетические, ситуационные беседы, игра, занятия творческой направленности.

**Содержание деятельности:**

Знакомство с коллективом через игру «Снежный ком». Вводная беседа «Приглашение в театр». Ознакомление с программой, правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Теремок».

**1 раздел. Культура и техника речи.(6 часов)**

**Виды деятельности:** упражнения, работа с текстом, художественное творчество.

**Формы деятельности:** Словесно-логические (беседа), театральная игра, занятия творческой направленности, инсценирование прочитанного произведения, проведение праздника.

**Содержание деятельности:**

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. «Старожилы родного поселка» - репетиция сценки ко дню пожилого человека. Разучивание скороговорок и стишков для дикции. Чтение по ролям сказки «Каша из топора». Музыкальная театральная постановка «Посвящение в пятиклассники». Подготовка к проведению праздника, посвящённому Дню Народного Единства «Кухня народов России».

**2 раздел. Основы актёрского мастерства. (8 часов)**

**Виды деятельности:** упражнения на выражение разнообразия эмоционального состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение), выступление.

**Формы деятельности:** беседы, тренинги изанятия творческой направленности, изучение основ сценического мастерства, инсценирование прочитанного произведения, постановка спектакля.

**Содержание деятельности:**

Импровизации на тему русских народных сказок по имеющимся атрибутам. Русская народная сказка «Лисица и журавль». Репетиция сценки ко дню Матери. Игра «Актер, режиссер, сценарист». Написание сценария «Новогодней сказки». Репетиция спектакля «Новогодняя сказка» для начальных классов. Участие в театральной постановке «Новогодняя сказка».

**3 раздел. Театральная игра (10 часов)**

**Виды деятельности:** создание декораций и костюмов, репетиция, выступление

**Формы деятельности:** Словесно-логические (беседа), занятия творческой направленности, постановка спектакля.

**Содержание деятельности:**

Библейские сказания о Рождестве. Беседа, рисование декораций к легенде о рождестве и исполнение колядок. Работа над пьесой для районного конкурса театральных коллективов «Призвание». Распределение и пробы на роли в театральной постановке «Весёлые рассказы» В. Драгунского. Создание декораций, подбор музыки и костюмов для спектакля. Представление спектакля на конкурсе театральных коллективов в Чесменском ЦДК и ДК «Огнеупорненский».

**4 раздел. Основы театральной культуры. (9 часов)**

**Виды деятельности:** просмотр видео и презентаций, изготовление бумажных кукол, выступление

**Формы деятельности:** словесно-логические (беседа), виртуальная экскурсия

занятия творческой направленности, мастерская декораций, постановка спектакля.

**Содержание деятельности:**

Что такое сцена. Культура поведения в театре. Театральная постановка на тему ЗОЖ по мотивам русской народной сказки «Колобок». Беседа о видах театральных профессий. Виртуальная экскурсия в Челябинский государственный театр кукол им. В. Вольховского. Изготовление бумажных кукол для пальчикового театра. Репетиция постановки для кукольного театра «Смешарики». Театральное представление в детском саду «Берёзка».

**6 класс (35 часов)**

**Вводное занятие. (1 час)**

**Виды деятельности:** Решение организационных вопросов, инструктажи по ТБ.

**Формы деятельности:** словесно-логические (беседа), игра.

**Содержание деятельности:** ознакомление с программой, правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда. Беседа «Здравствуй, театр!». В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Репка на новый лад».

**1 раздел. Культура и техника речи.(4 часа)**

**Виды деятельности:** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Психофизический тренинг, подготовка к этюдам.

**Формы деятельности:** беседа, инсценирование прочитанного произведения, театральная игра, актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:** беседа о выразительности звучащей речи (многоточие, скобки, кавычки). Логические ударения в речевом такте, логическое ударение в смысловом отрезке, главное и второстепенное ударения. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. «Бабушки нашего села» - репетиция музыкально-танцевальной сценки ко дню пожилого человека. Сила голоса, динамика, диапазон звучания, темп речи, тембр голоса. Чтение басен И.А.Крылова по ролям с подбором различных интонаций.

**2 раздел. Ритмопластика (3 часа)**

**Виды деятельности:** упражнения, постановочная работа, художественное творчество.

**Формы деятельности:** театральная игра, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа.

**Содержание деятельности:**

Сценическая игра «Зеркало». Пантомимика как способ проявления настроения и психологического состояния. Пантомимика в жестах, походке, осанке человека. Совершенствование осанки и походки. Сценки «Коротышки» на осенний бал. Игры на развитие двигательных способностей «Сказка без слов», «Танец, как слово».

**3 раздел. Основы актёрского мастерства. (5 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, тренинг, выступление, мастер-класс, упражнения.

**Формы деятельности:** изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, постановка спектакля, работа в малых группах.

**Содержание деятельности:**

Музыкальная постановка в жанре «Театр теней» ко дню Матери. «Точка, тире, запятая», «С чувством, с толком, с расстановкой», «Рифма, или похожие хвосты». Актерская грамота: Интонация. Дикция. Рифма. Пробы на роли и репетиции театральной постановки «Новогодняя сказка» для детского сада «Берёзка» по мотивам сказки Братьев Гримм «Госпожа Метелица». Сочиняем сказку вместе (по фразе, по одному слову). Встреча с преподавателем и ученицей Чесменской школы искусств Усаниной Е.Н. и Сулеймановой А.

**4 раздел. Декораторы и костюмеры (3 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, подготовка, постановочная работа, распределение ролей, изготовление костюмов и декораций.

**Формы деятельности:** мастерская образа, мастерская костюма и декораций, работа в малых группах.

**Содержание деятельности:** Театрально - музыкальная постановка «У могилы неизвестного солдаты». Бутафория в театре и кино. Изготовление бутафорских продуктов для будущих спектаклей. Костюм из бросового материала. Выступление в детском саду «Берёзка» со спектаклем «Госпожа Метелица».

**5 раздел. Театральная игра (14 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, подготовка, постановочная работа, распределение ролей, художественное творчество.

**Формы деятельности:** постановка спектакля, мастерская костюма, декораций

**Содержание деятельности:**

Музыкальные традиции православного Рождества. «Уральские колядки». Подготовка к юбилею школы. Одну простую сказку хотим мы показать. Распределение ролей, репетиция театральной постановки «Школа вчера, сегодня, завтра…» и выступление на вечере встречи выпускников и юбилее школы. Одну простую сказку хотим мы показать. Работа над пьесой для районного конкурса театральных коллективов «Призвание». Распределение и пробы на роли в спектакле. Представление спектакля на конкурсе театральных коллективов в Чесменском ЦДК и ДК «Огнеупорненский». Театральные жанры, или грустное и смешное рядом. Мы помним, мы гордимся…:наши земляки на фронтах Великой Отечественной войны.

**6 раздел. Основы театральной культуры. (5 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, просмотр спектакля, художественное творчество

**Формы деятельности:** экскурсии в театр, посещение спектакля.

**Содержание деятельности:**

Виды театрального искусства. Виды театров. Театральные подмостки. История возникновения тетра и его развитие в мире, России и в Челябинской области. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Поездка в театр г.Челябинска. «Капустник»: разыгрывание любимых ролей и этюдов.

**7 класс (35 часов)**

**Вводное занятие. (1 час)**

**Виды деятельности:** Решение организационных вопросов, беседа, инструктажи по ТБ.

**Формы деятельности:** театральная игра, художественное творчество.

**Содержание деятельности:**

Ознакомление с программой, правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда.

**1 раздел. Культура и техника речи.(3 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, тренинг, выступление, упражнения, подготовка,

постановочная работа, художественное творчество.

**Формы деятельности:** театральная игра, иллюстрирование, инсценирование прочитанного произведения, работа в малых группах.

**Содержание деятельности:** техника речи. «Писатели и поэты Юж­ного Урала (моего района, поселка)», связь словесных элементов действия с бессловесными: разные варианты соединения задаваемых элементов бессловесного действия со словесными воздействиями. Голос – главный инструмент актёра. Сила голоса, динамика, диапазон звучания, темп речи, тембр голоса. Разучивание песни и стихотворения по ролям ко дню учителя.

**2 раздел. Ритмопластика (4 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, выступление, упражнения, подготовка, просмотр,

художественное творчество.

**Формы деятельности:** театральная игра, изучение основ сценического мастерства, актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:**

Совершенствование осанки и походки. Сценическое движение. Игры на развитие двигательных способностей «Сказка без слов», «Гипнотизёр». Театральная игра «Попробуй, повтори». Сценка без слов, под музыкальное сопровождение (нарезка песен). Хореография как составляющая театра.

**3 раздел. Основы актёрского мастерства. (5 часов)**

**Виды деятельности:** Анализ просмотренных постановок, беседа, упражнения

Подготовка, просмотр, работа над текстом, художественное творчество.

**Формы деятельности:** коллективнаятеатральная игра, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, работа в малых группах, актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:** Действие как основа сценического искусства. Импровизация в работе актера. Исполнительская техника и ее роль в работе артиста. Амплуа актёра. Актёр – профессия всех профессий.

**4 раздел. Декораторы и костюмеры (3 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, мастер-класс, упражнения, подготовка, просмотр

спектакля, художественное творчество, подготовка оформления.

**Формы деятельности:** коллективноеиллюстрирование, мастерская костюма, декораций, работа в малых группах, посещение Чесменского ДДТ.

**Содержание деятельности:** Из истории костюма. История происхождения и развитие мужского и женского, народного и профессионального, сценического костюма. Дом Творчества. Беседа о колоссальной помощи театрам от Домов моды и Домов Творчества. Посещение мастер – класса в Чесменском Доме творчества.

**5 раздел. Театральная игра (14 часов)**

**Виды деятельности:**

Беседа, упражнения, постановочная работа, распределение ролей, работа над текстом, подготовка оформления, выступление.

**Формы деятельности:**

мастерская образа, мастерская костюма, декораций, постановка спектакля.

**Содержание деятельности:** Народные гулянья в России. Музыкальная постановка «Каждому месяцу свой праздник»: народные традиции России. Драматург и пьеса. Знакомство со сценарием сказки в стихах (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»). Долгая дорога к большой сцене… Работа над пьесой для районного конкурса театральных коллективов «Призвание». Распределение и пробы на роли в спектакле. На радость зрителю… Представление спектакля на конкурсе театральных коллективов в Чесменском ЦДК и ДК «Огнеупорненский». «От героев былых времён…» - театральная постановка литературного произведения на тему Великой Отечественной войны.

**6 раздел. Основы театральной культуры. (5 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, выступление, просмотр, работа над текстом,

художественное творчество, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** инсценирование прочитанного произведения

постановка спектакля, экскурсии в цирк.

**Содержание деятельности:** Театр в военные годы. Как театр и его актёры жили и играли в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время. Можно ли цирк назвать театром. Чем профессии цирка схожи с актёрской профессией. Мы ещё многое сможем.

**8 класс (35 часов)**

**Вводное занятие. (1 час)**

**Виды деятельности:** «Театр начинается с вешалки…» Решение организационных вопросов, инструктажи по ТБ, беседа.

**Формы деятельности: коллективная** театральная игра.

**Содержание деятельности:**

Ознакомление с программой, правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда.

**1 раздел. Культура и техника речи.(3 часа)**

**Виды деятельности:**

**Формы деятельности:** инсценирование прочитанного произведения, постановка спектакля, работа в малых группах

**Содержание деятельности:** Цензура. Диалог, монолог, или театр одного актера. Разучивание сценки «моло - малокомплектная школа» ко дню учителя. Литературно – музыкальный вечер «Поэты края моего».

**2 раздел. Ритмопластика (4 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, тренинг , выступление, упражнения, подготовка, постановочная работа, просмотр спектакля, художественное творчество, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:**

театральная игра, мастерская образа, инсценирование прочитанного произведения, работа в малых группах, актёрский тренинг

**Содержание деятельности:** Сценическое движение. Совершенствование осанки и походки. Победа над страхом. Почувствовать ритм.

**3 раздел. Основы актёрского мастерства. (5 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, упражнения, просмотр спектакля, художественное творчество, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, постановка спектакля, актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:**Действие как основа сценического искусства. Импровизация в работе актера. Найти своё место на сцене. Исполнительская техника и ее роль в работе артиста. Предлагаемые обстоятельства.

**4 раздел. Декораторы и костюмеры (3 часа)**

**Виды деятельности:** беседа**,** подготовка, художественное творчество, подготовка оформления, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** театральная игра, иллюстрирование, мастерская костюма, декораций, работа в малых группах, экскурсия в костюмерную Чесменского ЦДК.

**Содержание деятельности:** Костюм и костюмерная. Сам себе костюмер. Экскурсия в Чесменский ЦДК.

**5 раздел. Театральная игра (16 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, постановочная работа, распределение ролей, художественное творчество, выступление

**Формы деятельности:** театральная игра, иллюстрирование, постановка спектакля, экскурсия.

**Содержание деятельности:** «Сказы Седого Урала», «Секреты малахитовой шкатулки». Особенности героев сказок народов Южного Урала. Знакомство и распределение ролей в сказке П.П. Бажова «Каменный цветок». Мы связаны одной пьесой…Работа над пьесой для районного конкурса театральных коллективов «Призвание». Распределение и пробы на роли в спектакле. Долгая дорога к большой сцене… Представление спектакля на конкурсе театральных коллективов в Чесменском ЦДК и ДК «Огнеупорненский». На фронтах Великой Отечественной войны

**6 раздел. Основы театральной культуры. (3 часов)**

**Виды деятельности: б**еседа, постановочная работа, просмотр спектакля, работа над текстом, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** инсценирование прочитанного произведения, экскурсии в театры, посещение спектакля.

**Содержание деятельности:** Известные драмтеатры Москвы и Санкт-Петербурга. Виды театров. Театры г. Челябинска и Магнитогорска. Актёры челябинского драмтеатра. Как быстро время пролетело. Подведение итогов за год. Чаепитие.

**9 класс (34 часа)**

**Вводное занятие. (1 час)**

**Виды деятельности:** Решение организационных вопросов, инструктажи по ТБ.

**Формы деятельности:** коллективная, словесно – логическая.

**Содержание деятельности:**

«Весь мир - театр, а люди в нём актёры». Ознакомление с программой, правилами поведения на занятиях, с инструкциями по охране труда.

**1 раздел. Культура и техника речи.(2 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, тренинг мастер-класс, упражнения, подготовка, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** театральная игра, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, работа в малых группах, актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:** Магическое «если бы» К.С. Станиславского. Прием для нахождения "подлинного, продуктивного и целесообразного действия", а вслед за ним и переживания в учебном этюде, сцене...

**2 раздел. Ритмопластика (5 часа)**

**Виды деятельности:** беседа, мастер-класс, упражнения, художественное творчество.

**Формы деятельности:** театральная игра, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа.

**Содержание деятельности:**

Сценическое движение. Совершенствование осанки и походки. Танцы народов России. Импровизация под музыку.

**3 раздел. Основы актёрского мастерства. (5 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, тренинг, упражнения, постановочная работа, просмотр спектакля

художественное творчество, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, инсценирование прочитанного произведения, просмотр спектакля,

актёрский тренинг.

**Содержание деятельности:** Система Станиславского. Работа над собой. Комплекс театральных этюдов по системе Станиславского.

**4 раздел. Декораторы и костюмеры (3 часа)**

**Виды деятельности:** подготовка оформления, беседа, подготовка , просмотр спектакля, художественное творчество.

**Формы деятельности:** иллюстрирование, мастерская костюма, декораций

постановка спектакля.

**Содержание деятельности:** Театр – искусство коллективное. Коллективная работа по созданию сценического костюма. Театральный костюм своими руками.

**5 раздел. Театральная игра (15 часов)**

**Виды деятельности:** беседа**,** подготовка, постановочная работа, распределение ролей., художественное творчество, подготовка оформления, выступление.

**Формы деятельности:** мастерская образа, мастерская костюма, декораций, инсценирование прочитанного произведения, постановка спектакля, посещение спектакля.

 **Содержание деятельности:** Театр в наши дни. Высокое звание – солдат: подготовка к 15 февраля и 23 февраля. Милым дамам посвящаем… Составление сценария к 8 марта и его проведение. Мы связаны одной пьесой…Работа над пьесой для районного конкурса театральных коллективов «Призвание». Долгая дорога к большой сцене…Распределение и пробы на роли в спектакле. На радость зрителю…Представление спектакля на конкурсе театральных коллективов в Чесменском ЦДК и ДК «Огнеупорненский». От героев былых времён…Инсценировка песни военных лет.

**6 раздел. Основы театральной культуры. (2 часов)**

**Виды деятельности:** беседа, упражнения, просмотр спектакля

художественное творчество, проигрывание эпизодов.

**Формы деятельности:** виртуальная экскурсия

**Содержание деятельности:** Профессии театра. Пришла пора прощаться…

**III. Тематическое планирование**

**5 класс (35 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Наименование разделов и тем** | **К/Ч****всего** | **К/Ч****теория** | **К/Ч****практика** |
|  | **Вводное занятие.** | **2** |  |  |
| 1 | «Приглашение в театр». | 1 | 1 |  |
| 2 | Введение в театральную деятельность. | 1 |  | 1 |
|  | **1 раздел. Культура и техника речи.** | **6** |  |  |
| 3 | Театр и культура речи. | 1 | 1 |  |
| 45 | Говорим красиво или «словесная каша» | 2 | 1 | 1 |
| 67 | Что роднит музыку, литературу и театр? | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Голос – главный инструмент актёра. | 1 | 1 |  |
|  | **2 раздел. Основы актёрского мастерства.** | **8** |  |  |
| 9 | Бессловесные элементы действия. | 1 | 1 |  |
| 1011 | Фантазия и воображение. | 2 | 1 | 1 |
| 121314 | Актерская грамота. | 3 | 1 | 2 |
| 1516 | Актер и его роли. | 2 | 1 | 1 |
|  | **3 раздел.** **Театральная игра**  | **10** |  |  |
| 17 | Искусство и Библия. | 1 | 1 |  |
| 1819 | «Вся наша жизнь игра…» | 2 |  | 2 |
| 2021222324 | Дорога к большой сцене… | 5 |  | 5 |
| 2526 | На радость зрителю. | 2 |  | 2 |
|  | **4 раздел. Основы театральной культуры.**  | **9** |  |  |
| 27 | Театр – здание, театр – игра! | 1 | 1 |  |
| 28 | Театральный этикет. | 1 | 1 |  |
| 29 | Профессии театра и кино. | 1 | 1 |  |
| 30 | Театры г. Челябинска. | 1 | 1 |  |
| 31323334 | Игрушки в кукольном театре. | 4 | 1 | 3 |
| 35 | Театр и мы… | 1 | 1 |  |
|  | **Всего**  | **35** | 16 | 19 |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Наименование разделов и тем** | **К/Ч****всего** | **К/Ч****теория** | **К/Ч****практика** |
|  | **Вводное занятие.** | **1** |  |  |
| 1 | «Возникновение театра». | 1 | 1 |  |
|  | **1 раздел.** **Культура и техника речи.** | **4** |  |  |
| 2 | Театр и культура речи.  | 1 | 1 |  |
| 3 | Диалог и монолог. | 1 |  | 1 |
| 4 | Скоро говорится, да не скоро дело делается… | 1 | 1 |  |
| 5 | Голос – главный инструмент актёра.  | 1 | 1 |  |
|  | **2 раздел.** **Ритмопластика**  | **3** |  |  |
| 6 | Покривляться или мастерски сыграть… | 1 | 1 |  |
| 7 | Проявления характера персонажа в общении. | 1 |  | 1 |
| 8 | Сценическое движение. | 1 |  | 1 |
|  | **3 раздел.** **Основы актёрского мастерства.** | **5** |  |  |
| 9 | Мимика и жесты. | 1 | 1 |  |
| 101112 | Актерская грамота: Интонация.Дикция.Рифма | 3 | 1 | 2 |
| 13 | Сочиняем сказку вместе. | 1 |  | 1 |
|  | **4 раздел.** **Декоратор и костюмер.** | **3** |  |  |
| 14 | Минимум декораций – максимум игры. | 1 | 1 |  |
| 15 | Бутафория в театре и кино. | 1 |  | 1 |
| 16 | С иголочки… | 1 |  | 1 |
|  | **5 раздел.****Театральная игра**  | **14** |  |  |
| 17 | Дом для чудесных представлений. | 1 | 1 |  |
| 1819 | Театральные жанры, или грустное и смешное рядом. | 2 | 1 | 1 |
| 20 | Одну простую сказку хотим мы показать. |  |  | 1 |
| 2122232425 | Дорога к большой сцене… | 5 |  | 5 |
| 2627 | На радость зрителю. | 2 |  | 2 |
| 282930 | Мы помним, мы гордимся… | 3 |  | 3 |
|  | **6 раздел.** **Основы театральной культуры.**  | **5** |  |  |
| 31 | Театральные подмостки. | 1 | 1 |  |
| 3233 | Создатели спектакля. | 2 | 1 | 1 |
| 34 | Мы посетители театров г. Челябинска. | 1 |  | 1 |
| 35 | «Капустник» | 1 |  | 1 |
|  | **Всего**  | **35** | 12 | 23 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Наименование разделов и тем** | **К/Ч****всего** | **К/Ч****теория** | **К/Ч****практика** |
|  | **Вводное занятие.** | **1** | **1** |  |
| 1 | «Театральныеправила» | 1 | 1 |  |
|  | **1 раздел.** **Культура и техника речи.** | **3** | **1** | **2** |
| 2 | Техника речи. «Писатели и поэты Юж­ного Урала (моего района, поселка)» | 1 | 1 |  |
| 3 | Связь словесных элементов действия с бессловесными. | 1 |  | 1 |
| 4 | Голос – главный инструмент актёра.  | 1 |  | 1 |
|  | **2 раздел.** **Ритмопластика**  | **4** | **2** | **2** |
| 56 | Сценическое движение | 2 | 1 | 1 |
| 78 | Хореография как составляющая театра. | 2 | 1 | 1 |
|  | **3 раздел.** **Основы актёрского мастерства.** | **5** | **3** | **2** |
| 9 | Действие как основа сценического искусства. | 1 | 1 |  |
| 10 | Импровизация в работе актера | 1 |  | 1 |
| 11 | Исполнительская техника и ее роль в работе артиста | 1 | 1 |  |
| 12 | Амплуа актёра. | 1 | 1 |  |
| 13 | Актёр – профессия всех профессий. | 1 |  | 1 |
|  | **4 раздел.** **Декоратор и костюмер.** | **3** | **1** | **2** |
| 14 | Из истории костюма. | 1 | 1 |  |
| 1516 | Дом Творчества. | 2 |  | 2 |
|  | **5 раздел.****Театральная игра**  | **14** | **2** | **12** |
| 171819 | Народные гулянья в России. | 3 | 1 | 2 |
| 20212223 | Драматург и пьеса. | 4 | 1 | 3 |
| 24252627 | Долгая дорога к большой сцене… | 4 |  | 4 |
| 2829 | На радость зрителю… | 2 |  | 2 |
| 30 | «От героев былых времён» | 1 |  | 1 |
|  | **6 раздел.** **Основы театральной культуры.**  | **5** | **2** | **3** |
| 3132 | Театр в военные годы. | 2 | 1 | 1 |
| 3334 | Можно ли цирк назвать театром. | 2 | 1 | 1 |
| 35 | Мы ещё многое сможем. | 1 |  | 1 |
|  | **Всего**  | **35** | **12** | **23** |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Наименование разделов и тем** | **К/Ч****всего** | **К/Ч****теория** | **К/Ч****практика** |
|  | **Вводное занятие.** | **1** | **1** |  |
| 1 | «Театр начинается с вешалки…» | 1 |  |  |
|  | **1 раздел.** **Культура и техника речи.** | **3** | **1** | **2** |
| 2 | Цензура. | 1 | 1 |  |
| 3 | Диалог, монолог, или театр одного актера. | 1 |  | 1 |
| 4 | Литературно – музыкальный вечер «Поэты края моего» | 1 |  | 1 |
|  | **2 раздел.** **Ритмопластика**  | **4** | **2** | **2** |
| 56 | Сценическое движение. | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Победа над страхом. | 1 | 1 |  |
| 8 | Почувствовать ритм. | 1 |  | 1 |
|  | **3 раздел.** **Основы актёрского мастерства.** | **5** | **1** | **4** |
| 9 | Действие как основа сценического искусства. | 1 | 1 |  |
| 10 | Импровизация в работе актера | 1 |  | 1 |
| 11 | Найти своё место на сцене. | 1 |  | 1 |
| 12 | Исполнительская техника и ее роль в работе артиста | 1 |  | 1 |
| 13 | Предлагаемые обстоятельства. | 1 |  | 1 |
|  | **4 раздел.** **Декоратор и костюмер.** | **3** | **1** | **2** |
| 14 | Костюм и костюмерная. | 1 | 1 |  |
| 1516 | Сам себе костюмер. | 2 |  | 2 |
|  | **5 раздел.****Театральная игра**  | **16** | **1** | **15** |
| 17 | «Сказы Седого Урала» | 1 | 1 |  |
| 18192021 | «Секреты малахитовой шкатулки» | 4 |  | 4 |
| 2223 | Мы связаны одной пьесой… | 2 |  | 2 |
| 2425262728 | Долгая дорога к большой сцене… | 5 |  | 5 |
| 2930 | На радость зрителю… | 2 |  | 2 |
| 3132 | На фронтах Великой Отечественной войны | 2 |  | 2 |
|  | **6 раздел.** **Основы театральной культуры.** | **3** | **1** | **2** |
| 33 | Известные драмтеатры Москвы и Санкт-Петербурга. | 1 | 1 |  |
| 34 | Театры г. Челябинска. | 1 |  | 1 |
| 35 | Как быстро время пролетело. | 1 |  | 1 |
|  | **Всего**  | **35** | **8** | **27** |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Тема раздела, занятия** | **К/Ч****всего** | **К/Ч****теория** | **К/Ч****практика** |
|  | **Вводное занятие.** | **1** | **1** |  |
| 1 | «Весь мир - театр, а люди в нём актёры» | 1 |  |  |
|  | **1 раздел.** **Культура и техника речи.** | **3** | **1** | **2** |
| 234 | Магическое «если бы» К.С. Станиславского. | 3 | 1 | 2 |
|  | **2 раздел.** **Ритмопластика** | **5** | **1** | **4** |
| 456 | Сценическое движение | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Танцы народов мира. | 1 |  | 1 |
| 8 | Импровизация под музыку | 1 |  | 1 |
|  | **3 раздел.** **Основы актёрского мастерства.** | **5** | **1** | **4** |
| 9 | Система Станиславского | 1 | 1 |  |
| 1011 | Работа над собой | 2 |  | 2 |
| 1213 | Комплекс театральных этюдов по системе Станиславского | 2 |  | 2 |
|  | **4 раздел.** **Декоратор и костюмер.** | **3** | **1** | **2** |
| 14 | Театр – искусство коллективное. | 1 | 1 |  |
| 1516 | Театральный костюм своими руками. | 2 |  | 2 |
|  | **5 раздел.****Театральная игра**  | **15** | **1** | **14** |
| 17 | Театр в наши дни. | 1 | 1 |  |
| 1819 | Высокое звание – солдат. | 2 |  | 2 |
| 2021 | Милым дамам посвящаем… | 2 |  | 2 |
| 2223 | Мы связаны одной пьесой… | 2 |  | 2 |
| 2425262728 | Долгая дорога к большой сцене… | 5 |  | 5 |
| 2930 | На радость зрителю… | 2 |  | 2 |
| 3132 | От героев былых времён… | 2 |  | 2 |
|  | **6 раздел.** **Основы театральной культуры.** | **2** | **1** | **1** |
| 33 | Профессии театра. | 1 | 1 |  |
| 34 | Пришла пора прощаться… | 1 |  | 1 |
|  | **Всего**  | **34** |  |  |